

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Тульской области

Администрация муниципального образования Венёвский район

МОУ "Студенецкая ОШ"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

СОГЛАСОВАНО

Председатель педсовета

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Мишина А.В.
Протокол №1 от «28» 08.
2023 г.

Мишин В.А.
Протокол №15 от «28» 08.
2023 г.

Мишин В.А.
Приказ №100 от «28» 08.
2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

внеурочной деятельности «Русский язык. Практикум»

для обучающихся 9 класса

село Студенец 2023

**Рабочая программа основного общего образования
по курсу «Практикум. Русский язык».
9 класс
Внеурочная учебная деятельность**

Пояснительная записка

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Практикум. Русский язык.» предназначена для обучающихся 9 класса. Программа создана на основе материалов для подготовки к ОГЭ (ГИА) по русскому языку и не противоречит требованиям ФГОС основного общего образования по русскому языку.

Цель изучения курса – формирование языковой и лингвистической компетенции при подготовке к ОГЭ, что соответствует цели программы основного общего образования по русскому языку в 5-9 классах основной школы: освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями. Курс нацелен также на оказание помощи обучающимся предпрофильного класса в определении их дальнейшего выбора гуманитарного филологического профиля на старшем уровне обучения, программа расширяет знания обучающихся, а также включает новые знания, вызывающие познавательный интерес и позволяющие успешно сдать экзамен по русскому языку за курс 9 класса.

Задачи изучения курса:

- обобщение знаний по русскому языку, полученных в основной школе;
- применение обобщённых знаний и умений при анализе текста;
- углубление знаний о рассуждении - основном коммуникативном виде текста;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Данная рабочая программа отвечает требованиям ФГОС основного общего образования по русскому языку.

Достижение указанной выше цели и задач осуществляется в процессе формирования ключевых компетенций - языковой и лингвистической (языковедческой), коммуникативной и культуроведческой.

Формирование коммуникативной компетенции школьников, обогащение их словарного запаса, умение письменно излагать свои мысли, формулировать свою точку зрения и аргументировать её являются неотъемлемыми компонентами языковой компетенции. Одной из важнейших задач курса является формирование языковой компетенции учащихся.

В связи с этим, основными целями данного курса является совершенствование навыков написания изложений, сочинений по текстам на основе знаний, полученных учащимися в 5 – 8 классах; развитие умения работать с текстом, выполняя разные виды практических заданий.

Механизм формирования лингворечевой компетенции:

- использование основных видов чтения (ознакомительно-изучающего, ознакомительно-реферативного и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлечение необходимой информации из различных источников, в том числе представленных в электронном виде;
- анализ текста с точки зрения понимания его содержания и проблематики;
- анализ текста с точки зрения характера смысловых отношений между его частями;
- анализ особенностей использования лексических средств и средств выразительности;
- тренинг в овладении орфографическими, пунктуационными и речевыми нормами русского языка;
- создание сочинения-рассуждения по данному тексту;

- редактирование собственного текста;
- применение в практике речевого общения основных норм современного русского языка, использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка;
- соблюдение в практике письма основных норм языка;
- использование в практике основных приёмов информационной переработки устного и письменного текста.

В основу программы положена идея лично ориентированного и когнитивно-коммуникативного (сознательно-коммуникативного) обучения русскому языку. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в 9 классе.

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. Направление-общеинтеллектуальное. Направлено на дополнительное изучение предмета.

В соответствии с требованиями ФГОС у обучающихся в процессе изучения русского языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения: коммуникативные, интеллектуальные, информационные, организационные.

Курс рассчитан на 34 часа. Контроль знаний осуществляется по итогам изучения основных разделов в виде практических работ. Системная подготовка к ОГЭ– основной результат изучения данного курса. Основные формы работы-лекции, практические работы.

Содержание

Тема 1. Построение сжатого изложения

Сжатое изложение. Содержательные и языковые способы сокращения текста. Построение сжатого изложения. Редактирование изложения.

Обучающиеся должны знать:

- основные правила работы с текстом.

Обучающиеся должны уметь:

- точно определять круг предметов и явлений действительности, отражаемой в тексте;
- адекватно воспринимать авторский замысел;
- вычленять главное в информации;
- сокращать текст различными способами;
- правильно, точно и лаконично излагать содержание текста;
- находить и уместно использовать языковые средства обобщенной передачи содержания.

Контроль знаний: построение сжатого изложения.

Тема 2. Средства выразительности речи

Богатые возможности русского языка. Средства выразительности: лексические (синонимы, антонимы, паронимы, многозначные слова, фразеологизмы, стилистически окрашенная лексика, термины, диалектизмы и др.); словообразовательные (стилистически окрашенные суффиксы и приставки); морфологические (различные морфологические варианты); синтаксические (неполные и односоставные предложения, ряды однородных членов, сравнительные обороты, вводные конструкции и др.); специальные изобразительно-выразительные средства (звуковые, лексические –тропы, средства экспрессивного синтаксиса). Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.

Обучающиеся должны знать:

- основные средства выразительности.

Обучающиеся должны уметь:

- различать средства выразительности;
- находить в тексте средства выразительности;
- анализировать текст с точки зрения средств выразительности.

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Тема 3. Стилистика русского языка

Стили русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный; стиль художественной литературы. Виды стилистической окраски слов: функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная. Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения.

Обучающиеся должны знать:

- основные сведения по стилистике русского языка.

Обучающиеся должны уметь:

- определять стилистическую принадлежность слов и выражений;
- работать со стилистическими синонимами.

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Тема 4. Нормы русской орфографии

Правописание корня слова. Правописание приставок. Правописание суффиксов. Правописание н – nn в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.

Обучающиеся должны знать:

- орфографические правила.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по орфографии при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения, практическая работа

Тема 5. Морфемика и словообразование.

Виды морфем. Корень. Однокоренные слова. Словообразовательные и словоизменительные морфемы. Основа слова. Окончание. Приставка, суффикс как словообразовательные морфемы. Морфемный и словообразовательный анализы слова.

Основные способы образования слов.

Обучающиеся должны знать:

- виды морфем;
- морфемный и словообразовательный анализы слова.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по морфемике и словообразованию при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Тема 6. Морфология.

Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Самостоятельные и служебные части речи.

Обучающиеся должны знать:

- систему частей речи в русском языке.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по морфологии при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения.

Тема 7. Синтаксические и пунктуационные нормы

Словосочетание. Предложение. Простое осложнённое предложение. Сложное предложение. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Текстовые иллюстрации синтаксических и пунктуационных норм.

Обучающиеся должны знать:

- синтаксические и пунктуационные нормы.

Обучающиеся должны уметь:

- использовать знания по синтаксису и пунктуации при анализе предложенного текста.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; итоговая практическая работа.

Тема 8. Построение сочинения-рассуждения

Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения. Подбор примеров для обоснования лингвистического положения.

Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.

Обучающиеся должны знать: правила построения рассуждения на лингвистическую тему и рассуждения на основе анализа текста.

Обучающиеся должны уметь: подбирать примеры для обоснования лингвистического положения, подбирать примеры-аргументы, доказывающие правильность понимания текста; правильно оформлять сочинение в композиционном и речевом отношении.

Контроль знаний: тренировочные упражнения; практические работы.

Тематическое планирование курса

№	Тема занятия	Виды работ
1	Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии ее оценивания.	Лекция учителя
2-3	<i>Построение сжатого изложения.</i> Этапы работы над изложением. Содержательные и языковые способы сокращения текста.	Лекция учителя с использованием электронной презентации, практические задания
4-5	Сжатое изложение. Редактирование изложения.	Слово учителя, написание сжатого изложения, работа с текстами изложений, взаимопроверка работ, редактирование текстов.
6	Диагностическое тестирование (тестовые задания второй части экзаменационной работы).	
7-8	<i>Средства выразительности речи.</i>	
9-10	<i>Стилистика русского языка.</i>	
11-12	<i>Нормы русской орфографии.</i> Орфограммы в корне.	Работа с обобщающими таблицами, выборочный и объяснительный диктанты, проверочная работа, тестирование.
13	Орфограммы в приставках и суффиксах.	
14	Н – нн в различных частях речи.	
15	<i>Морфемика и словообразование.</i> Морфемный и словообразовательный разбор.	Беседа, работа с обобщающими таблицами, практикум морфемного и словообразовательного разбора, тестирование.
16	<i>Морфология</i> , морфологические признаки частей речи.	Письменный опрос, морфологический разбор частей речи, работа с текстом.
17	<i>Синтаксические и пунктуационные нормы.</i> Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).	Слово учителя, практическая работа, работа с текстом, с таблицами, анализ предложений, тренировочные упражнения, тестирование.
18	Виды односоставных предложений.	
19	Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого.	

20	Характеристика предложений, синтаксический разбор.	
21	Вводные слова и обращения.	
22	Обособленные определение и приложения.	
23	Обособленные обстоятельства.	
24-25	Сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.	
26	Способы связи в сложных грамматических конструкциях (однородное, последовательное и параллельное подчинение).	
27	Виды сочинений. Этапы работы над сочинением.	
28	Классификация грамматических и речевых ошибок.	
29	Анализ текстов различных функциональных стилей с грамматическим заданием.	
30	Редактирование сочинения С2.1.	
31	Редактирование сочинения С2.2.	
32-33	Построение сочинения-рассуждения.	
34	Итоговое тестирование. Диагностическая работа в форме ОГЭ.	

Нормы оценок по русскому языку

Оценивание устных ответов учащихся (учитывается полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, языковое оформление ответа).

Оценка	Требования по основным критериям		
	Полнота и правильность ответа	Степень осознанности, понимания	Языковое оформление ответа
«5»	Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий.	Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные.	Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.		
«3»	Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.	Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.	Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.		

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценивание диктантов (учитывается орфографическая и пунктуационная грамотность).

Оценивание контрольного словарного диктанта

«5» - ошибки отсутствуют.

«4» - 1-2 ошибки.

«3» - 3-4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

Оценивание других видов диктантов.

При оценке диктантов важно учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К **негрубым** относятся ошибки:

1. в исключениях из правил;
2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
3. в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
4. в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
5. в написании **ы** и **и** после приставок;
6. в случаях трудного различия **не** и **ни**;
7. в собственных именах нерусского происхождения;
8. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
9. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность ошибок**. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роце, колют, борются) и фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды). Первые три однотипных ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущено несколько ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной оценкой.

Нормы оценки за диктант.

Отметка. Число ошибок (орфографических и пунктуационных)

«5» 0/0, 0/1, 1/0 (негрубая ошибка)

«4» 2/2, 1/3, 0/4, 3/0, 3/1 (если ошибки однотипные)

«3» 4/4, 3/5, 0/7, 5/4, 6/6 (если есть ошибки однотипные и негрубые)

«2» 7/7, 6/8, 5/9, 8/6.

4.1.3. Оценивание комплексной контрольной работы, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и т.п.) задания. Выставляются две оценки (за диктант и за дополнительное задание).

Оценивание выполнения дополнительных заданий:

- «5» - ученик выполнил все задания верно,
- «4» - ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий,
- «3» - выполнено не менее половины заданий,
- «2» - выполнено менее половины заданий.

Оценивание изложений и сочинений (учитывается умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдение языковых норм и правил правописания).

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие работы теме, наличие и раскрытие основной мысли;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) правильность фактического материала;
- 4) последовательность и логичность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- 1) разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- 2) стилевое единство и выразительность речи;
- 3) число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. достигнуто стилевое единство и выразительность текста. <p>В целом в работе допускается 1 недочёт в содержании и 1-2 речевых недочёта</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и остаточной выразительностью. <p>В целом в работе допускается не более 2</p>	<p>Допускаются ошибки:</p> <p>2/2, или 1/3, или 0/4, а также две грамматические</p>

	недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочётов	
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов</p>	Допускаются ошибки: 4/4, или 3/5, или 0/7
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов</p>	Допускаются ошибки: 7/7, или 6/8, или 5/9, или 8/6, а также 7 грамматических

Литература, материалы:

1. Симакова, Елена Святославовна. ГИА: Русский язык: Тренировочные варианты экзаменационных работ для подготовки к основному государственному экзамену в 9 классе / Е.С. Симакова. – Москва: АСТ: Астрель.. – (Государственная итоговая аттестация).
2. Цыбулько И.П., Степанова Л.С. Государственная итоговая аттестация : Экзамен в новой форме: Русский язык: 9 класс: Тренировочные варианты экзаменационных работ для проведения государственной итоговой аттестации в новой форме. Федеральный институт педагогических измерений. Издательство АСТ, Астрель
3. Иванова С.Ю. ЕГЭ: Русский язык: 9 класс: Государственная итоговая аттестация (по новой форме): Практикум по выполнению типовых тестовых заданий ЕГЭ 9 класс. Издательство «Экзамен»
4. Львова С.И., Замураева Т.И. ГИА: Русский язык: Тренировочные задания: 9 класс (по новой форме) Государственная итоговая аттестация. Издательство «Эксмо».
5. Егораева Г.Т. Русский язык. 9 класс. Типовые тестовые задания: Государственная итоговая аттестация (в новой форме) ГИА. Издательство «Экзамен»
6. Ивченков П.Ф. Обучающие изложения в 5 – 9 классах.- М.: Просвещение.
7. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах.- М.: Просвещение.
8. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>

**Календарно-тематическое планирование
Практикум. Русский язык. (ВД) – 9 класс**
34 часа

№	Содержание
	<p>Введение. -1ч Тема 1. Построение сжатого изложения. -5ч. Тема 2. Средства выразительности речи. – 2ч. Тема 3. Стилистика русского языка. -2ч. Тема 4. Нормы русской орфографии. -4ч. Тема 5. Морфемика и словообразование. -1. Тема 6. Морфология. -1ч. Тема 7. Синтаксические и пунктуационные нормы. -15ч. Тема 8. Построение сочинения-рассуждения. -2ч. Итоговое тестирование. -1ч.</p>
1	Введение. Структура экзаменационной работы по русскому языку в новой форме и критерии её оценивания.
2	Тема 1. Построение сжатого изложения. Сжатое изложение. Этапы работы над изложением.
3	Содержательные и языковые способы сокращения текста.
4	Сжатое изложение. Построение сжатого изложения.
5	Редактирование изложения. Работа с текстами.
6	Диагностическое тестирование (тестовые задания 2-й части экзаменационной работы).
7	Тема 2. Средства выразительности речи. Средства выразительности: лексические; словообразовательные; морфологические; синтаксические; специальные изобразительно-выразительные средства.
8	Анализ текста с точки зрения использования в нём средств выразительности.
9	Тема 3. Стилистика русского языка. Стили русского литературного языка: научный, официально-деловой, публицистический, разговорный; стиль художественной литературы. Виды стилистической окраски слов: функционально-стилистическая и эмоционально-экспрессивная.
10	Выбор и организация языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения. Работа со стилистическими синонимами.
11	Тема 4. Нормы русской орфографии. Правописание корня слова.
12	Правописание корня слова. Объяснительный диктант.
13	Правописание приставок. Правописание суффиксов.
14	Правописание н – nn в различных частях речи. Текстовые иллюстрации орфографических норм.
15	Тема 5. Морфемика и словообразование. Виды морфем. Морфемный и словообразовательный разбор. Основные способы образования слов.
16	Тема 6. Морфология. Морфологические признаки частей речи. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.
17	Тема 7. Синтаксические и пунктуационные нормы. Словосочетание. Виды подчинительной связи (согласование, управление, примыкание).
18	Виды односоставных предложений.
19	Грамматическая основа и способы выражения подлежащего и сказуемого.
20	Характеристика предложений, синтаксический разбор.
21	Вводные слова и обращения.
22	Обособленные определения и приложения.
23	Обособленные обстоятельства.

24	Сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.
25	Сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях.
26	Способы связи в сложных грамматических конструкциях (однородное, последовательное и параллельное подчинение).
27	Виды сочинений. Этапы работы над сочинением.
28	Классификация грамматических и речевых ошибок.
29	Анализ текстов различных функциональных стилей с грамматическим заданием.
30	Редактирование сочинения. С2.1.
31	Редактирование сочинения. С2.2.
32	Тема 8. Построение сочинения-рассуждения. Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему. Разработка содержания. Подбор обоснования лингвистического положения.
33	Сочинение-рассуждение, связанное с анализом содержания текста. Понимание смысла текста и его фрагмента. Композиционное оформление сочинения. Речевое оформление сочинения.
34	Итоговое тестирование. Диагностическая работа в форме ОГЭ.